

青浦区秀泉幼儿园

承办 2020 年青浦区课程教学季（新城二组）展示活动

2020 年 11 月 12 日上午，2020 年青浦区课程教学季（新城二组）展示活动在秀泉幼儿园举行。出席本次活动的有青浦区教师进修学院教研员张婷老师，新城二组协作组教学负责人，以及全区幼儿园教师代表共 50 人左右。本次活动主题为：“实验”改革——课程领导保障课程建设，信息技术赋能教学实施。



秀泉幼儿园马纯佳老师执教了小班音乐活动《毛毛虫长大了》。活动围绕着《蝴蝶幻想曲》的乐曲展开，乐曲分成 ABC 三段音乐：A 段是缓乐背景下的故事讲述、B 段是纯缓乐曲、C 段是快板。基于小班幼儿的年龄特点及发展需求，马纯佳老师借助电脑动画将毛毛虫变成蝴蝶的情景贯穿始终，运用音乐软件剪辑乐曲再编辑，在充分感受三段音乐变化的基础上，运用手指表现、身体表现和丝带的表现等一系列策略，层层递进地激发幼儿更好的理解和感受乐曲、发挥想象，乐意用肢体去表达表现，感受音乐活动的快乐。



帕提欧香幼儿园董婉君老师执教了大班科学活动《蜗牛探秘》，活动源于孩子们在菜园探秘寻找蜗牛和饲养白玉蜗牛过程中的兴趣，有了很多发现，同时产生了各种问题。针对这一现状，生成了教学活动《蜗牛探秘》。活动中，幼儿通过猜测、假设、观察和探索实物蜗牛、查阅相关的图片和视频资料等解决自己的问题，多维度地了解蜗牛的特性和外形特征等，并有后续继续探究的欲望。



稍作休息后，两位执教老师进行说课反思，随后新城二组协作组业务代表就这两个活动进行了点评。

赵屯幼儿园黄敏仪老师：马纯佳老师在教学过程中能够运用情境始终贯穿活动始终，在课件、手指游戏、活动道具、语言的感染下层层递进地引导幼儿感受音乐、表达表现。艺术领域中讲道“幼儿要能感知音乐的强弱高低变化等”，活动中老师能够引导幼儿充分的倾听、感受乐曲的特点，让小班的孩子们在活动中自然而然的表达表现，提高幼儿对音乐的感受力，提升音乐素养，我觉得她作为一名教龄3年的老师，具备了优秀教师的专业素养。

白鹤幼儿园庄燕老师：董老师充分激发幼儿的兴趣，在活动中能够关注幼儿过程性探究，利用多媒体来助推了幼儿探究的热情与积极的思维，并在一次次幼儿的实验后基于幼儿的情况进行提炼、归纳，引发幼儿进一步发现蜗牛的奇特之处，有进一步持续学习的兴趣。



最后幼儿由教研员张婷老师对本次活动进行点评。张婷老师用了“精准、精巧、精彩”三个词来概括今天的活动。



精准指向于两个活动设计的目标定位。两位教师充分解读了《指南》不同领域活动目标建议。

精巧指向于活动环节的设计。两个活动的环节设计提炼了科学、艺术领域活动环节设计的基本范式。科学活动：猜想-实验（观察、比较）-验证-形成结论。音乐活动：倾听、感受-交流、理解-表达、表现-个体、集体的提升。

精彩指向于幼儿与教师的现场表现。幼儿：乐于探究，善于倾听，主动表现。教师：敢于尝试集体教学活动的题材，今天的音乐活动是以绘本为载体的音乐律动游戏，科学活动是以幼儿探究中发现的实际问题为素材的原创活动。

本次活动拉开了 2020 年青浦区课程教学季活动（学前教育展示专场）的序幕，通过本次活动我们突显课程育人的价值，分享了教学活动智慧，展现了青年教师风采，为与会教师搭建了交流、学习的分享平台。

撰稿人：上海市青浦区秀泉幼儿园 王静
青浦区通讯员 金俏